

意見交流・提出が簡単に

ノートを 写真で共有

全学年

全教科

オクリンク

こんな場面にオススメ!

- ▶ ノートに書いたことを、全体発表させたい
- ▶ 定期的に行うノート提出を手軽に行いたい

意見交流の場面だけでなく、
ノート提出の際にも写真で撮って
共有すると、確認が簡単です。

札幌市立澄川南小学校
池亀 美和子 教諭



活用方法

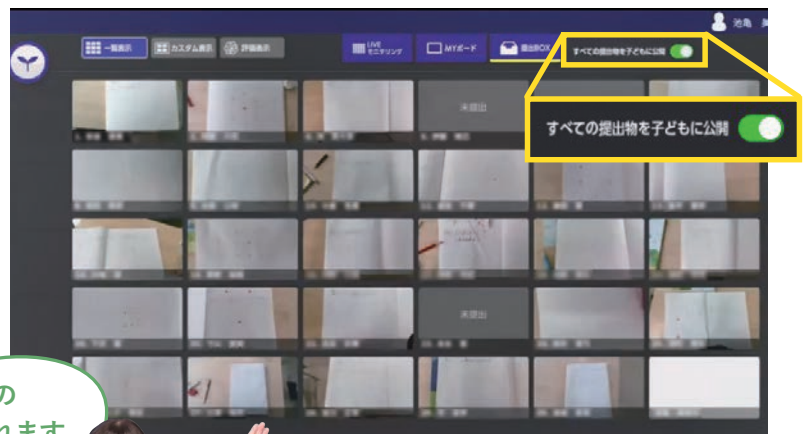
ノートを 写真に撮って 提出BOXに提出

- 児童は考えを書いたノートを写真で撮り、オクリンクの提出BOXに送ります。(a)
- 教員は提出BOXの「すべての提出物を児童に公開」をONにします。(b)
- 書いたことの発表をする代わりに、お互いの意見を見ることで、全員参加の意見交流が可能です。



a ノートの写真を
添付したカード

b 提出BOXの様子



手軽に全員の
意見が見られます。



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



提出BOXを公開にすることで
児童同士で提出した
カードが見られる

相互理解・自己理解が深まる！

5カード 自己紹介

全学年

教科外

オクリンク

こんな場面にオススメ！

- ▶ 学級開きを盛り上げたい
- ▶ キャリアパスポートの授業

オクリンクの基本操作を覚えつつ、
クラスの相互理解も深まるので、
学級開きにピッタリです。

練馬区立北町小学校
安里 陸郎 教諭



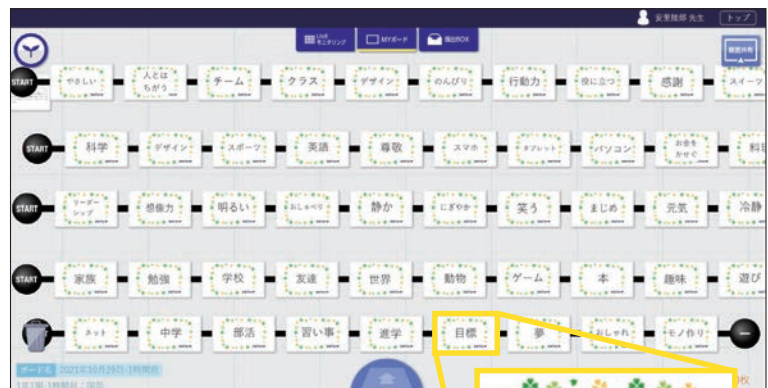
活用方法

大切にしたい 言葉を5つ選んで、 自己紹介を実施

- 教員はオクリンクに価値観や好きなことが書かれたカードを30枚ほど用意します。(a)
- 最初に5枚のカードを一度に送り、その後一定時間において、1枚ずつ配布していきます。(b)
- 児童は大切にしたいと思うカードを5枚選んで、他は次々捨てていきます。
- カードを配り終わったら、手元に残った5枚のカードを使って自己紹介します。



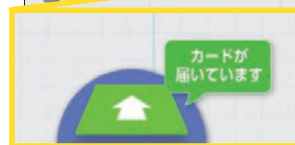
詳しい
使い方は
WEBで
チェック！



a 授業前のボードの様子



b 児童のMYボードの様子



教員から1枚カードが
届いたら、1枚捨てる

大切にしたい
価値観が残ります！



心と体の状態を互いにシェア

健康観察 カード

全学年

教科外

ムーブノート

こんな場面にオススメ!

- ▶ 毎朝の健康観察を手軽に行いたい
- ▶ 細かな体調や心情の変化に気づきたい

生徒同士で体温だけでなく、
お互いの健康状態や微妙な
気持ちを伝え合える方法です。

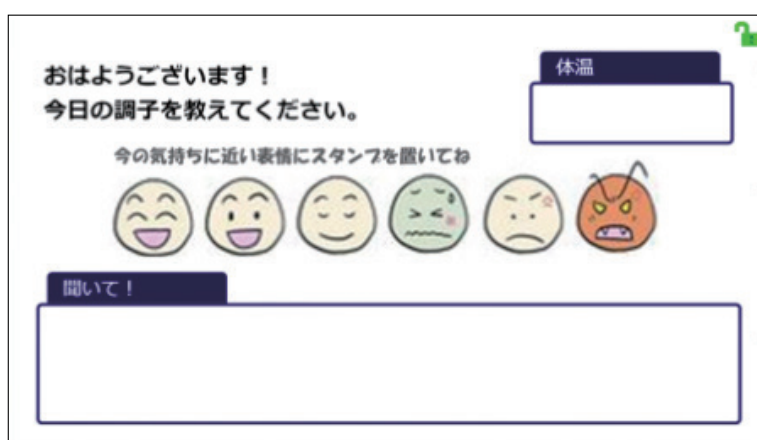
福岡市立田隈中学校
辻 さやか 教諭



活用方法

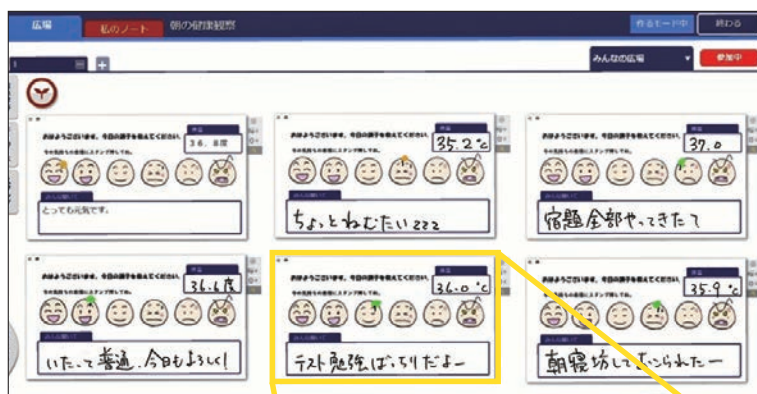
体温だけでなく、 イラストで 今の気持ちを共有

- ムーブノートに用意されている、「健康観察」のテンプレート (a) を開き、授業を開始します。
- 生徒は、体温の記入、今の気持ちにスタンプを置く、他の人に聞いてほしいことがあれば一言記入、をし、広場に提出します。
- 広場では教員も生徒もお互いのカードを見合うことができます。 (b)



a テンプレートで用意されている健康観察のカード

※テンプレートの場所：教科「その他」→単元名「健康チェック」

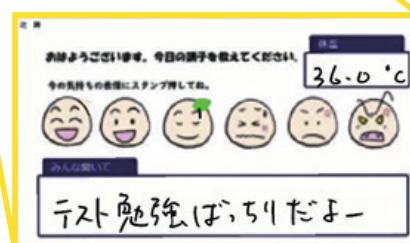


b 広場の様子



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!

手書きと組み合わせると、
温かみが生まれますね。



読まれる意識で書く力が育つ

行事や授業の振り返り

全学年

全教科

ムーブノート

こんな場面にオススメ!

- ▶ 運動会などの行事や授業の振り返りの場面
- ▶ 振り返りをペーパーレスで行いたい

たくさん書いている児童の振り返りを見て刺激を受け、全体的に記入量が増えました。



練馬区立大泉第四小学校
鈴木 博之 教諭

活用方法

振り返りを記入し、広場でお互いに読み合う

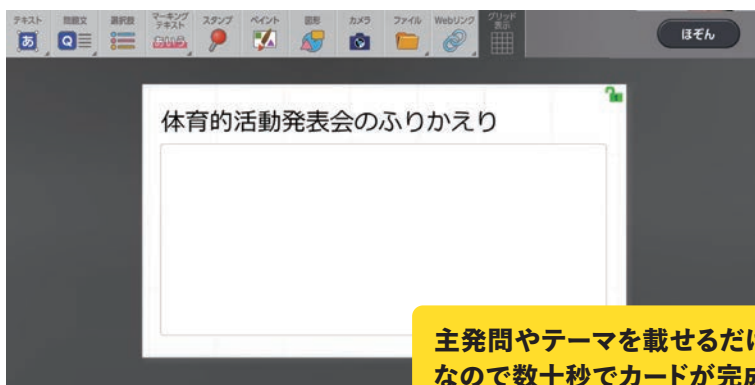
- ムーブノートで振り返りを記入する欄を設けたカード (a) を作成し、児童に配布します。
- 児童は振り返りを記入し広場に提出し、お互いのカードに拍手やコメントを記入して交流します。(b)

クラスメイトが読むので、「しっかり書こう」という意識につながり、クラス全体の記入量が増加



詳しい使い方はWEBでチェック!

a 振り返りに活用するカード



主発問やテーマを載せるだけで数十秒でカードが完成

b 広場の様子



お互いに読み合うことで、良い表現や捉え方を学び合えます。



作問を通して知識が定着

問題の出し合い

中学生

数学

オクリンク

こんな方にオススメ!

- ▶ 基礎を確実に定着させたい
- ▶ 演習問題を楽しく取り組ませたい

生徒たちは自分の問題を解いてもらうために、一生懸命問題を作成していました。

福岡市立田隈中学校
中村 勇太 教諭



活用方法

お互いに問題をつくり、送り合う

- 教員は問題と解答のテンプレートとなるカードを作成し、生徒に配布します。
- 生徒は、テンプレートに数値を入れて問題と解答を作り(a)、つなげて提出BOXへ提出します。
- 提出された他の人のカードをMYボードへコピーしたり、生徒同士でカードを送り合ったりして、問題を解いていきます。(b)

2 つくった人の名前

【問題2】<反比例の式> 次のxとyの関係を表しなさい。

(1) yはxに反比例し、x = 2 のとき y = -5 である。

答

(2) yはxに反比例し、x = 4 のとき y = 2 である。

答

(3) yはxに反比例し、x = -2 のとき y = 10 である。

答

解いた人の名前

2の答え

(1) $y = -\frac{10}{x}$

(2) $y = \frac{8}{x}$

(3) $y = -\frac{20}{x}$

a 生徒が作成した問題のカードと解答を記したカード

b 提出BOXの様子

問題作成を通して、基本事項のおさらいができます。



詳しい使い方はWEBでチェック!



「MYボードへコピー」を使うと、他の人が提出したカードをMYボードへコピーできる

つなげて楽しく分類を確認

敬語の学習

小学校高学年

国語

オクリンク

こんな場面にオススメ!

▶ 楽しく取り組める方法で
敬語の分類の演習をしたい

この取り組みだと、暇な子が
生じないですし、困っている子に
個別フォローも簡単にできます。

練馬区立仲町小学校
青木 秀夫 教諭



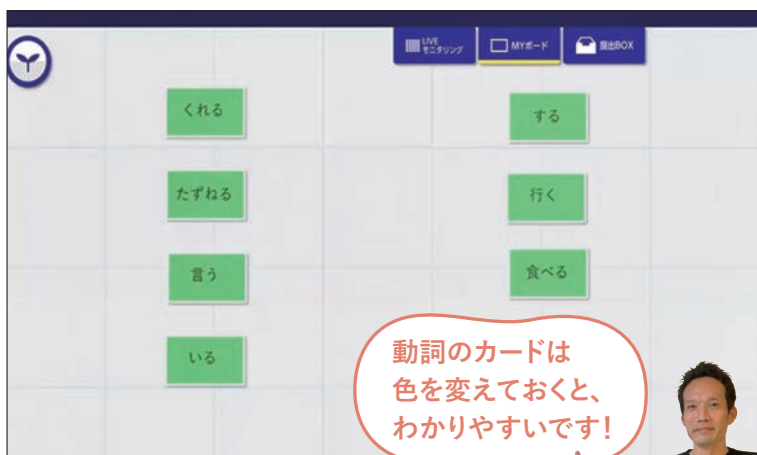
活用方法

尊敬語や謙譲語を 動詞とつなげて、 分類を確認

- 教員は、動詞が書かれた7枚のカードを児童に配布します。(a)
- その後、尊敬語や謙譲語を書いたカードを1枚ずつ児童に送ります。
- 児童は届いたカードを見て、動詞の右側に尊敬語、左側に謙譲語をつなげていきます。(b)
- 最後は、教員のMYボードの画面をモニター等に映して、答え合わせをします。

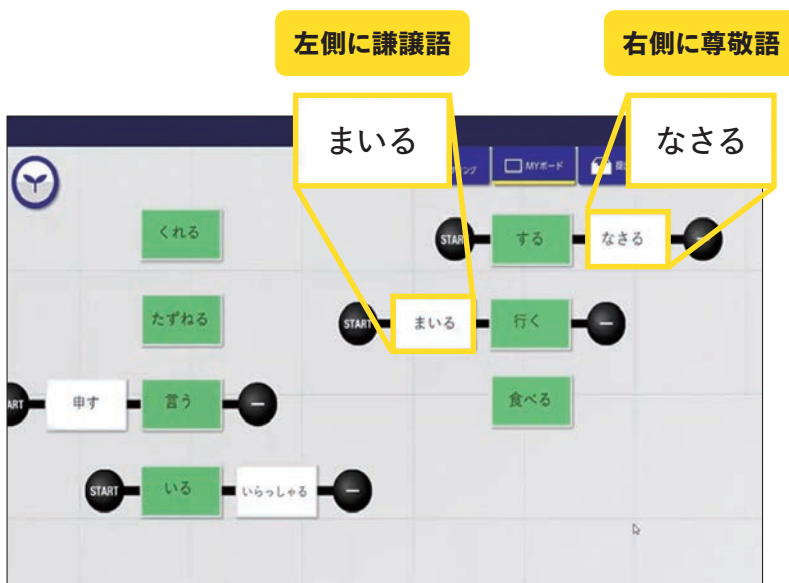


詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



動詞のカードは
色を変えておくと、
わかりやすいです!

a 7枚の動詞カードが 置かれたワーク前の 児童のMYボードの状態



b ワーク中の児童のMYボードの状態

拍手とコメントで盛り上がる

熟語クイズ

小学校高学年

国語

ムーブノート

こんな場面にオススメ!

▶ 二字熟語クイズの問題の出し合いを
ペーパーレスで手軽に行いたい

児童は自分の好きな問題を選び、
拍手やヒントをつけ合いながら
楽しく取り組んでいました。

練馬区立仲町小学校
青木 秀夫 教諭



活用方法

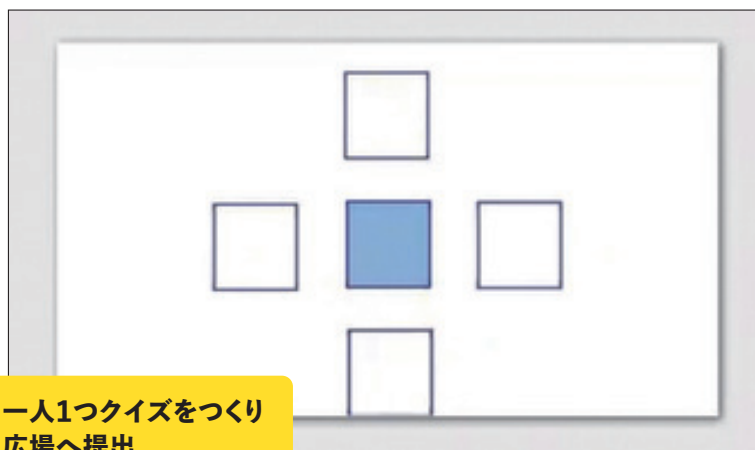
わかった問題に 拍手、コメントに ヒントをつける

- 教員は真ん中に入る漢字を当てる熟語クイズのフォーマットをつくり (a)、児童に配布します。
- 児童はクイズができたら広場へ提出します。
- 広場では、お互いが出した問題を解き合い、わかった問題には拍手をつけます。(b)
- 拍手が少ない問題には、わかった人や作成者から、コメントでヒントを出します。



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!

a フォーマットのカード



一人1つクイズをつくり
広場へ提出

b 広場で拍手やコメントを確認



拍手のついた数で
難易度がわかります。

わかった人は
コメントで
ヒントをつける



学習テーマに興味をもたせる

選択を迫る 問いかけ

小学校高学年

社会

ムーブノート

こんな場面にオススメ!

▶新しい学習単元に入る際に、
学習テーマに興味を持たせたい

選択肢集計を使うというだけで、
児童は楽しく取り組んでいました。



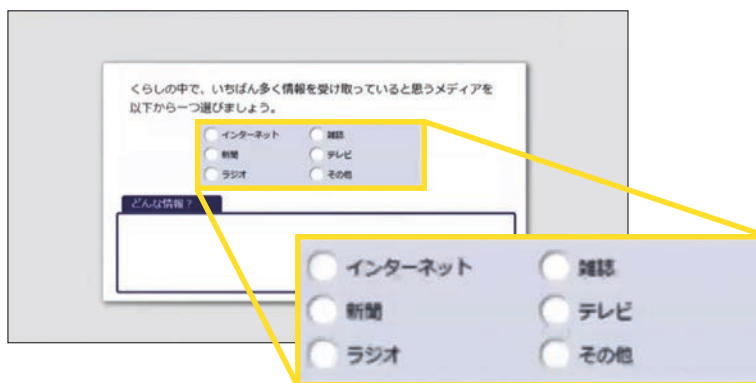
練馬区立大泉第四小学校
鈴木 博之 教諭

活用方法

選択肢集計で、 クラスの意見を 可視化する

- ムーブノートで、選択肢と選んだ理由を記入する欄を設けたカードを作成し、授業を開始します。(a)
- 全員が提出し終わったら、「選択肢集計」で回答状況を可視化します。(b)
- 教員は、誰がどの選択肢を選んだのかわかるため、指名しながら授業を展開していきます。

a 選択肢が置かれたカード



b 選択肢集計中の広場の様子

2023年10月16日(月) 13時00分

選択肢集計

名前ですとめる

- インターネット (9件)
- 雑誌 (0件)
- 新聞 (3件)
- テレビ (20件)
- ラジオ (1件)
- その他 (0件)

選択肢集計を行うと、
どの選択肢に何人・
誰が選んだのかが
わかる

瞬時に集計
できます!



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!

一人でも正しい発音を学べる

英単語 発音カード

小学校高学年

英語

オクリンク

こんな場面にオススメ!

▶ 教員がいなくても、児童が正しい発音を自分で学べるような学習環境をつくりたい

この方法だと、児童は先生を呼ばなくても自分で正しい発音を学べます。

練馬区立仲町小学校
永野 愛里子 教諭



活用方法

単語の発音を 録音して カードに添付する

- 教員は、単語の発音をオクリンクで録音します。(a)
- 発音の音声データと学習する英単語のイラストを載せたカードを作成し、児童に配布します。(b)
- 児童は配布されたカードを開き、わからない単語の発音を自分で確認し、練習します。



b 児童に配布した単語の発音カード



余裕をもって児童の支援ができるようになりました。



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



知りたい単語の発音を児童が選んで自由にくり返し聞ける

録画を振り返りや評価に活用

パフォーマンス テスト

中学生

英語

オクリンク

こんな方にオススメ!

▶ パフォーマンステストの評価や
振り返りに役立てたい

録画をすることで何度も
見直せるので、表現力を
評価しやすくなりました。

新城市立新城中学校
今泉 太希教諭



活用方法

パフォーマンス テストの様子を 録画し評価に活用

- 4人1組のグループで順番にスピーチをし、その様子をオクリンクのカメラ機能で撮影します。
- 発表者は、撮影されたデータを元に、自己評価をして、提出BOXに送ります。(a)
- 教員は提出BOXに出されたカードを見て評価に活用します。(b)

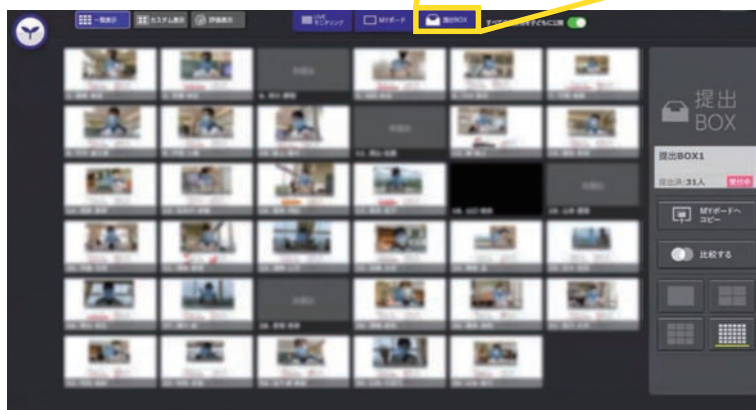


詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



a 録画データと自己評価を貼ったカード

提出BOXではクラス全員の
発表の様子を確認できる



b 全員分の録画データが提出された提出BOX

出席番号順なので
評価するときに便利です。



比較が簡単、考察が深まる

実験の記録

小学校高学年

理科

オクリンク

こんな場面にオススメ!

- ▶異なる条件の実験を比較して考察したい
- ▶実験の予想や考察をセットでまとめたい

動画で実験を繰り返し
見ることができるので、
気づきが深まります。

練馬区立大泉第四小学校
鈴木 博之 教諭



活用方法

実験の様子を録画し、 比較して考察する

- 4人1組のグループとなり、オクリンクで、実験の様子を録画します。
- 動画と一緒に、どんな条件で行ったのかをカードにメモしておきます。(a)
- 実験が終わったら、グループごと動画を何度も見返しながら、考察をカードにまとめます。(b)

a 実験の動画を添付したカード

水の量が増えるとどんな働きが大きくなるのか
実験動画

コップ1つ分の水↑ コップ2つ分の水↑

8 / 10

実験を繰り返し
確認できます。



動画と合わせて、
どんな条件で行ったかの
メモを残せる



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!

実験の動画と考察を
つなげて1つの資料に

実験②の結果
水の量が増えると流れる速さが速くなる。
あと川の横にある土が削れる。

b 考察をまとめたカード

お手本動画で学びを個別化

リコーダーの練習

全学年

音楽

オクリンク

こんな場面にオススメ!

▶リコーダーの正しい指使いを、
児童が自分で学べるようにしたい

教員が教えないと
進められない児童が、練習を
自分のペースで進められました。

相模原市立新宿小学校
細谷 愛莉 教諭

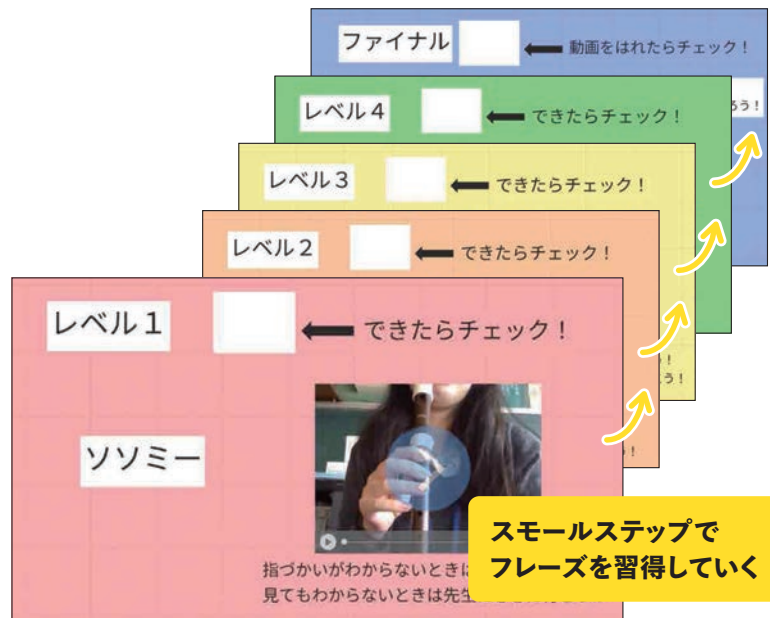


活用方法

難易度ごとのお手本動画を見て個別に練習

- 教員はお手本となる指使いの動画を自分で撮影し、カードに貼り付けます。(a)
- 上記の方法で複数の難易度のカードを作成し、つなげて児童に配信します。
- 児童はお手本動画を見ながら練習を進め、できたら次の難易度のカードに挑戦します。
- 授業終わりにできたところまでのカードを提出します。(b)

a お手本動画つきカード



b 提出BOXの様子



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!

進度の把握にも
役立ちます。



色分けすることで、教員はどこまで
できたのかをひと目で把握できる

練習の意欲を高める

楽器演奏のテスト

小学校低学年

音楽

オクリンク

こんな場面にオススメ!

▶児童が自分のタイミングでテストを受けられるようにしたい

児童は何度も練習を繰り返しながら、意欲的に取り組んでいました。

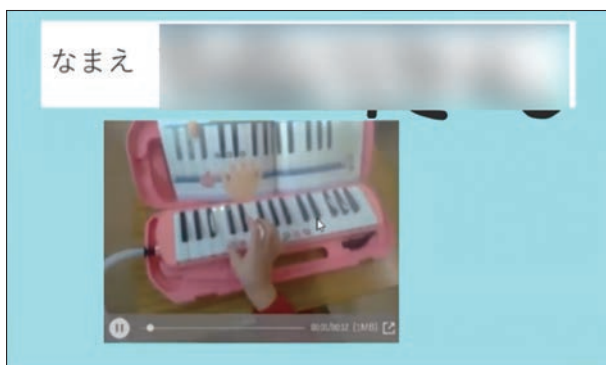
北上市立南小学校
尾形 一教諭



活用方法

演奏の様子を 児童同士で撮影、 教員へ提出

a 録画データと
演奏者の名前を載せたカード



撮影者は録画したカードを
つなげて、提出BOXへ提出

- 評価のポイントと、自分のタイミングで動画におさめてもいいことを児童に最初に伝えます。
- テスト開始後しばらくは教員が撮影し、その後は終わった児童が他の子の演奏を録画します。(a)
- 授業の最後に、撮影したカードをまとめて提出BOXに提出してもらいます。(b)
- 教員は授業後、放課後の時間などに見て、評価をします。



b 他の子の演奏を録画した児童のボード画面



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!

教員も落ち着いて
評価できます。



写真で盛り付けまでイメージ

献立づくり

小学校高学年

家庭科

オクリンク

こんな場面にオススメ!

▶ 多くの資料を使う活動も
一人一人取り組ませたい

写真で盛り付けをイメージ
できるので効果的な
ツールだと思います。

都留市立谷村第一小学校
高部 正美教諭、中澤 桃子教諭



活用方法

主菜・副菜の 写真を移動させ、 献立を完成

- 左側にご飯とみそ汁だけの食卓の画像、右側に複数の主菜・副菜の写真の貼り付けたカードを用意し、児童に配布します。
- 児童は、栄養バランスを考え、画像を移動して献立を作成し(a)、提出BOXに提出します。
- 提出BOXをモニターに映し、何人かの児童を指名して、組み合わせの理由や工夫した点を発表してもらいます。(b)

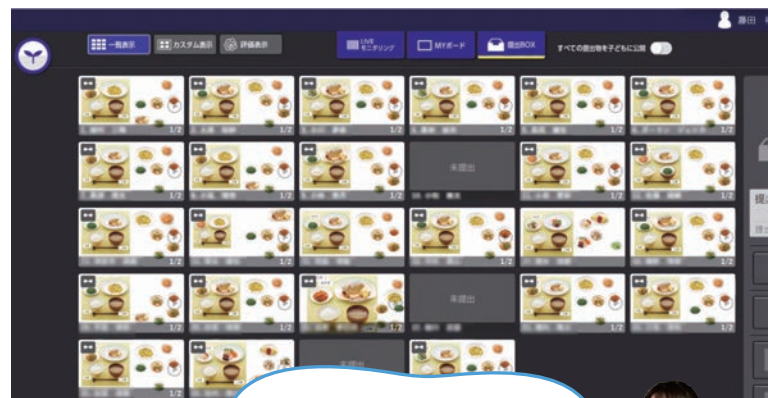


詳しい
使い方は
WEBで
チェック!

a 一人一人に配布された献立を考えるカード



b 提出BOXの様子



取り組み状況を事前に
確認しておく、
指名計画に役立ちます。

自ら課題を選んで取り組む

立ち幅とびの練習

小学校低学年

体育

オクリンク

こんな場面にオススメ!

- ▶子どもに自分自身で取り組む練習を決めさせたい

チェック観点を提示することで、低学年の児童でも、見通しを持って練習に取り組めました。



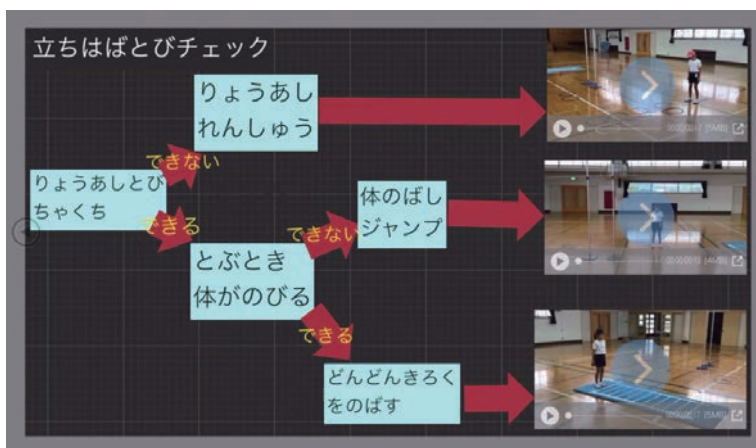
八幡市立中央小学校
水谷 智明 教諭

活用方法

フローチャートとお手本動画で練習を個別化

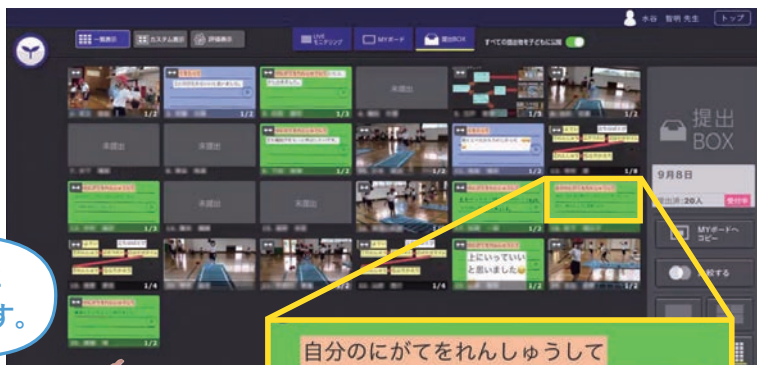
- 児童自身で取り組む練習を判断できるフローチャートとお手本動画を載せたカードを児童に配布します。(a)
- 児童は自分がやるべき練習を判断し、お手本動画を見ながら、練習を進めます。
- 授業の最後に取り組みの動画と振り返りを記入したカードを提出します。(b)

a フローチャートとお手本動画のカード



上手な児童の取り組みを撮影したお手本動画と、児童が自分で練習内容を判断できるフローチャートを用意

b 振り返りが提出された提出BOX



振り返りをお互に見合うこともできます。

自分ののがてをれんしゅうして
体が、あんまり伸びていなかったです。次からは、
体が、伸びる ように頑張ります。



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



スタンプ集計で一覧化

撮影場所の共有

小学校高学年

図工

ムーブノート

こんな場面にオススメ!

▶作品などの撮影場所を共有したい場面
※ハザードマップの単元などにも応用可能

一緒に映る背景や、
光の当たり加減が重要になる作品を、
撮影する活動でオススメです。

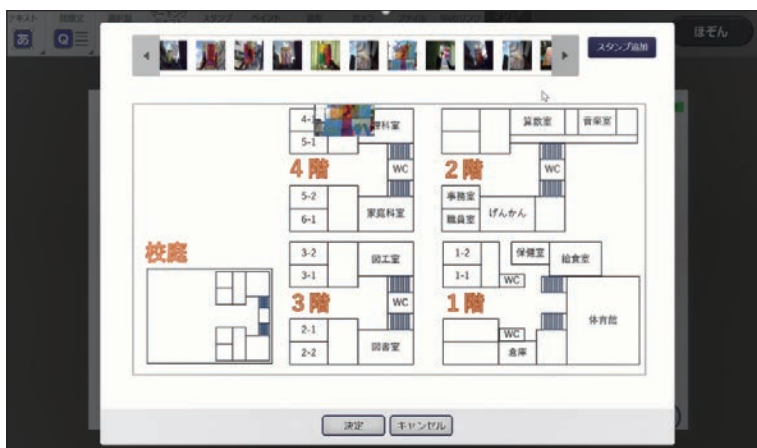


新宿区立富久小学校
岩本 紅葉教諭

活用方法

作品の 撮影場所に スタンプを置く

- 教員は校内の地図を貼り付けたカードを作成し、児童に配信します。(a)
- 児童は、自分が撮影した写真をスタンプ化し、撮影した場所に置きます。
- 全員が広場に提出した後でスタンプ集計を実施し、撮影場所による作品の見え方の違いなどを共有します。(b)



a 校内の地図の上に、スタンプを置く画面



b スタンプ集計中の画面



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



撮影した写真を
スタンプ化して
置かせても
いいですね!



グルーピングで意見を可視化

心情の読み取り

小学校高学年

国語

ムーブノート

こんな場面にオススメ!

▶登場人物の場面ごとの気持ちの変化をまとめる場面

自分ひとりでは気づけなかった登場人物の様々な気持ちに気づくことができました。



川根本町立中央小学校
八木 光隆 教諭

活用方法

登場人物の心情をグルーピングし、可視化する

- 場面ごとの登場人物の気持ちをカードに書き出し、広場に提出します(a)。このとき広場を、実態に合わせて2~4名のグループに分けておきます。
- グループ全員が広場に提出したら、カードを自由に動かして分類をします。
- ペンツールを使い、分類したカードを囲ったり、分類ごとに名前をつけたりしながらまとめます。(b)

a 登場人物の心情を書いたカード

場面1 1~6の場面でのごんは、どんなごんか。

本文から分かる言葉 その時のごんの気持ち
さみしい気持ち

理由
三日間、雨が降り注ぎ誰にも会えないから

場面ごとに、登場人物の気持ちとその理由をカードにまとめる

b グルーピング活動後の広場

自由

いたずらをして楽しそうなごん

さみしい様子のごん

いたずらをして楽しんでいた様子

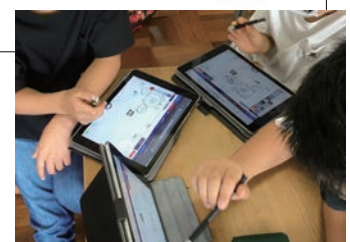
分類に名前をつけることで要約力も伸びました。



詳しい使い方はWEBでチェック!



ペンツールを使いグループに名前をつける



対話の起爆剤になる

こころ メーター

全学年

道徳

オクリンク

こんな場面にオススメ!

▶対話活動を活性化させたい

簡単に自分の意見を
表明できることで、全員が参加でき、
対話の起爆剤となります。

札幌市立澄川南小学校
池亀 美和子 教諭

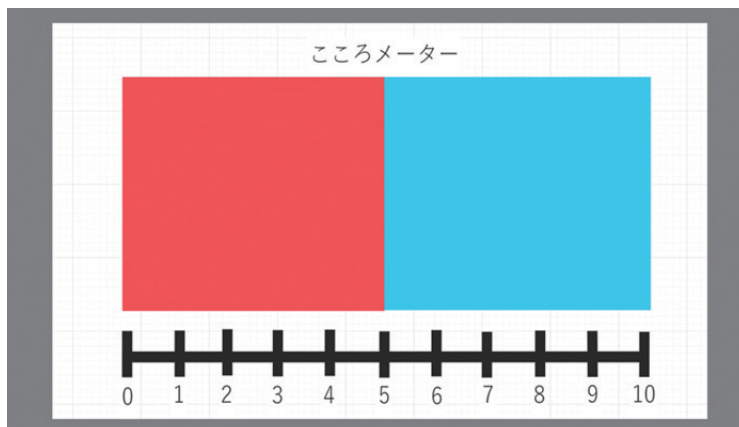


活用方法

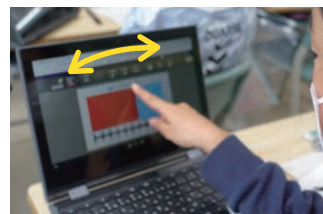
葛藤する気持ちを 色の面積で表現し、 対話の起点とする

- 教員はオクリンクでメーターと、2色の図形を用意します。
- 児童は図形の大きさを変えて、題材についての自分の意見を表現し、提出BOXに提出します。
- 教員はモニターに提出BOXの様子を写しながら、対話を深めていきます。

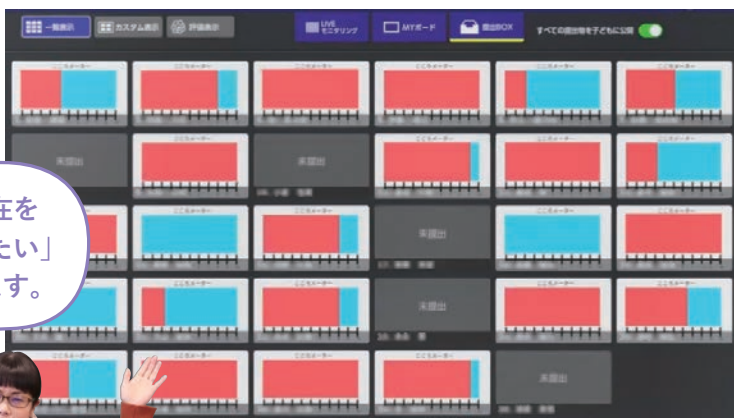
a 葛藤する気持ちを表現するこころメーターカード



図形の大きさで
葛藤する感情を
表現できる



b 提出BOXの様子



異なる意見の存在を
知ることで「聞きたい」
気持ちが高まります。



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



授業展開が変わる広場の活用法

全員での 意見交流

小学校高学年

道徳・国語・社会

ムーブノート

こんな場面にオススメ!

- ▶ 意見共有の先の学びを深めたい
- ▶ 全員参加の授業をつくりたい

広場を使うことで、お互いの意見を
交流した後の話し合いの活動が
十分にできるようになりました。



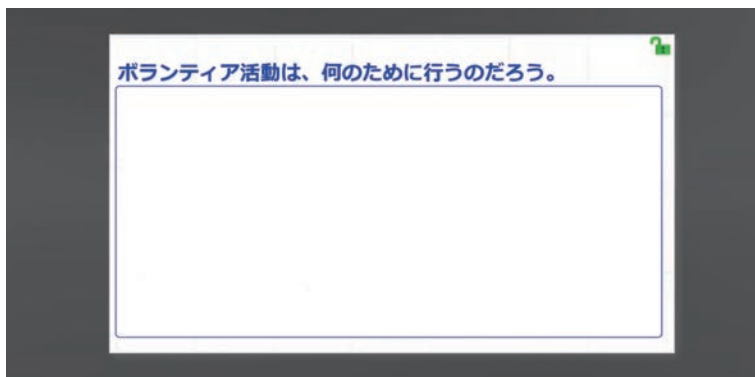
練馬区立大泉第四小学校
鈴木 博之 教諭

活用方法

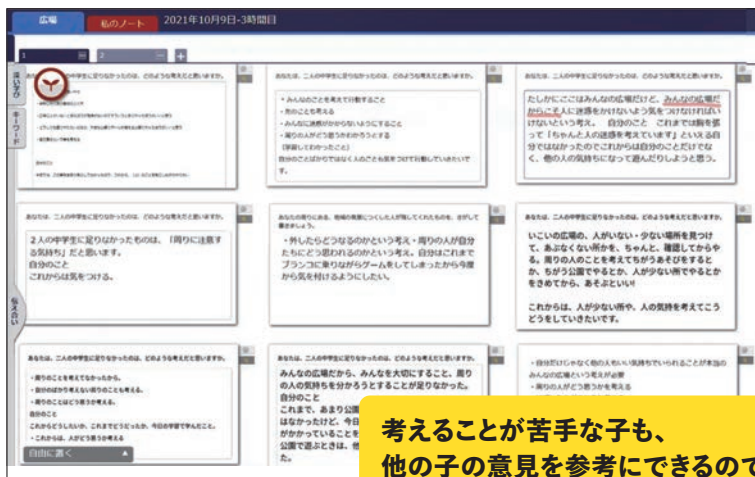
書いたことは
広場で見合い、
口頭発表では
気づいた点を共有

- 主発問をのせたカードを児童に配布します。(a)
- 児童は意見が書けたら広場に提出し(b)、広場で他の子の意見を見ながら、気づいたことや、疑問点をまとめます。
- 教員は「何を書いたか」ではなく、他の子の意見を見て「気づいたことや共通点」を聞いていきながら、授業を展開します。

a 主発問のみを載せたカード



b 広場の様子



考えることが苦手な子ども、
他の子の意見を参考にできるので
自分の考えが持ちやすくなる



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



広場を活用することで、
全員の考えから授業を
練り上げることができます。

「話す・聞く」活動が活発に

感情 マッピング

中学生

道徳

ムーブノート

こんな場面にオススメ!

- ▶ 全員に自分の意見を表明させたい場面
- ▶ 全体の傾向から対話を生み出したい

「なんでそこに置いたの?」という対話があちこちで生まれ、「話す・聞く」活動がより活発になりました。

加須市立加須平成中学校
村山 俊介 教諭

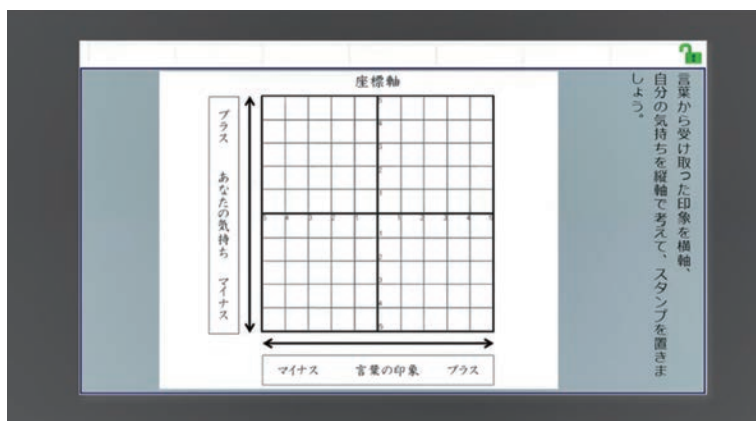


活用方法

座標軸で 感情を表現し、 集計機能で 傾向を見る

- 言葉の印象を表現するために、座標軸を配置したカードを作成し、生徒に配布します。(a)
- 生徒はカードにスタンプを置き、広場へ提出します。
- 全員が提出できたら教員はスタンプ集計で意見の可視化をします。(b)
- 集計された画面を見ながら授業を展開します。

a 生徒に配布した座標軸を載せたカード



b スタンプを置いたカードが出された広場



可視化することで
対話が生まれます。



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



集計機能により
クラス全員が
スタンプを置いた
場所が可視化される



拍手とコメントで相互評価

作品の 相互鑑賞

小学校高学年

図工

ムーブノート

こんな場面にオススメ!

▶ お互いの作品を鑑賞し、
いいところを具体的に伝え合う場面

児童がつけたコメントにより
教員が見逃した素敵な部分に
気づくこともあります。

新宿区立富久小学校
岩本 紅葉教諭

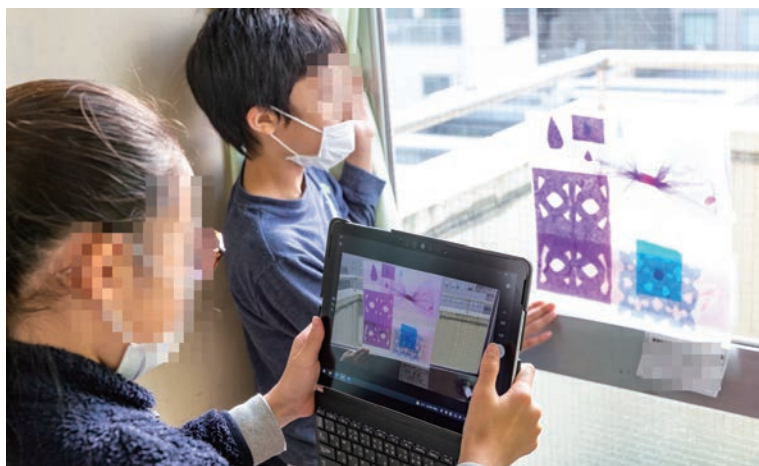


活用方法

映える場所を考え 作品を撮影し、 相互評価をする

- 2人1組となり、光の当たり方や背景などを考えて、作品が映える場所を探し、写真を撮影します。(a)
- 撮影した作品をカードに貼り付け、広場に提出します。
- お互いに作品を見合い、拍手やコメントをつけて、作品のいいところを伝え合います。(b)

a 作品が映える場所で撮影



b 作品が提出された広場



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



発表が苦手な子も、
コメント機能なら
感想を伝えやすくなります。

お互いに推敲し、文章を磨く

物語文をつくる

小学校低学年

国語

オクリンク

こんな方にオススメ!

▶お互いにアドバイスをして、より良い作品を作り上げる活動

他の児童に読んでもらえることがモチベーションとなり、みんな一生懸命取り組んでいました。

上野原市立島田小学校
菅瀬 英教諭



活用方法

お互いに アドバイスを送り、 推敲する

- 場面ごとに色を分けたカードに、考えた物語を記入します。(a)
- 児童は、物語ができたら提出BOXに提出し、お互いの作品を読み合います。(b)
- お互いにアドバイスを送り合い、もらったアドバイスを参考に内容を書き直し、再度提出をします。

a 場面ごとに色分けしたカード

①魚とのたたかい 事件が起こる 気持ちがたわむ言葉や表現や会話文

どんどん雲行きがどんどん悪くなって来ました。前が見えなくなった美優はなかなか前へ進めません。「美優、どうしたの。」政輝は美優をととても心配していたので、すぐに池にだって水をもってこようと思いました。水を飲めばきっと美優がもっと元気になると思ったからです。政輝は、大きなみずうみの方向へと歩いていきました。しかしその水はあまりにもにごっていて汚いので政輝はこまごま「どうしよう・・・水さえあれば美優の調子も戻せるというのに・・・」

その時、美優の小さくて細い声が聞こえてきました。(早く降りた)政輝は困ってしまいました。その時です、水の中から大きな音がおどろいてしまって、みずうみに落ちてしまいました。

カードを色分けすることで
組み立てを意識して
物語を作ることができる

b 提出BOXの様子



お互いの作品を見合っ
て、アドバイスをし合う
ことで作品が磨かれる

書くことが苦手な子も
何度も書き直していました。



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



カードを送り合って共同制作

調べ学習の 発表

小学校高学年

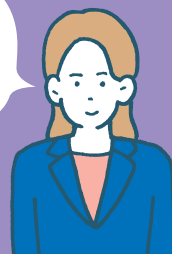
総合

オクリンク

こんな場面にオススメ!

▶複数人で発表資料を作成する場面

一人一人が作成したカードを送り合って、発表資料をスムーズに共同制作していました。



小田原市立新玉小学校
渡辺 まき子 教諭

活用方法

カードを送り合い、 発表資料を 共同作成

- 児童は撮影した写真やメモを元に、グループ内で役割分担しながらカードを作成します。
- それぞれが作成したカードを代表者に送り、1つにつなげて発表資料とします。
(a)
- 発表の場面では、担当したカードについての内容を発表します。(b)

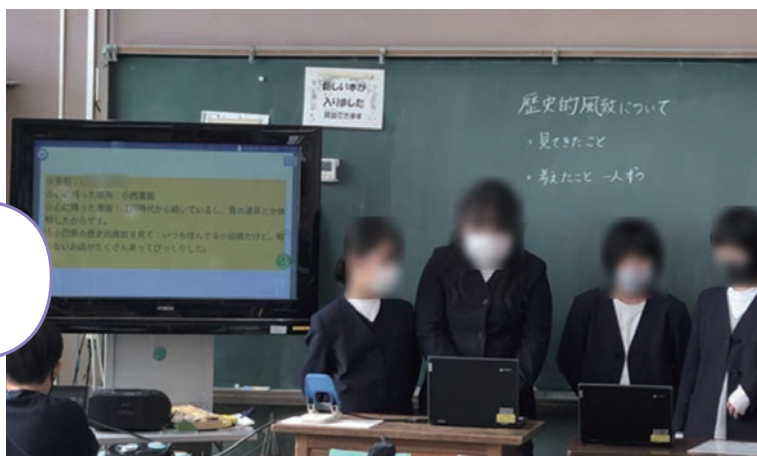
a 発表資料のカード

☆名前:
☆心に残った場所: 小西薬局
☆心に残った理由: 江戸時代から今まで、ずっと続いてすごいなと思ったし、11代目の字が学校の習字の教科書にのっているのや薬にミミズが入って色々なことがビックリしたから。
☆小田原の歴史的風致を見て: 昔から今まで、どんどん受け継がれて、小田原にもまだ歴史的風致があるから、歴史のことを思う人がたくさんいるのかなと思いました。



各自でカードを作成したものを
送り合って1つにまとめる

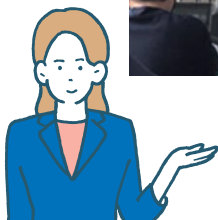
b 発表の様子



短時間でも
発表資料が
完成できます。



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



フレーズカードを組み合わせて

英語で 道案内

小学校高学年

英語

オクリンク

こんな場面にオススメ!

▶ 英語が苦手な児童も楽しく学習に取り組めるようゲーム性を取り入れたい

プログラミング的思考など英語以外の力も発揮できる取り組みになりました。

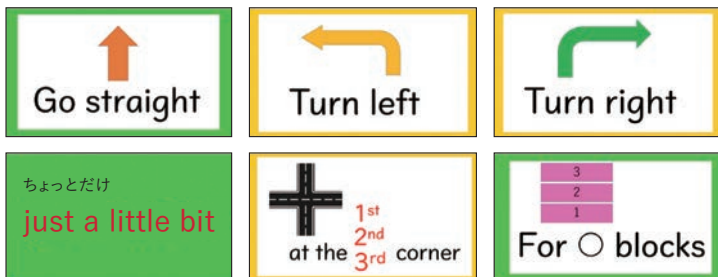
練馬区立仲町小学校
永野 愛里子 教諭



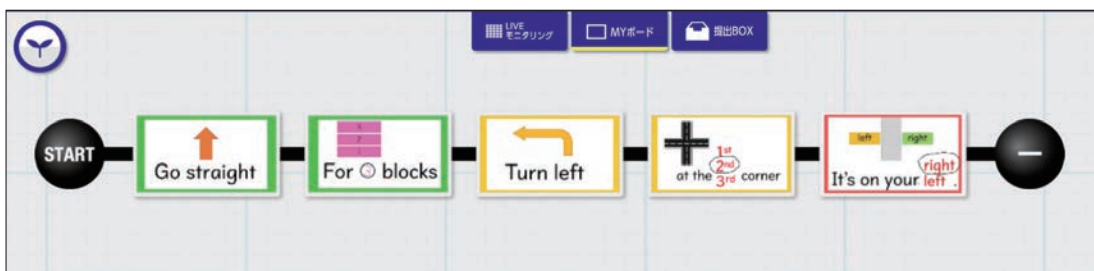
活用方法

カードを組み合わせ、 目的地への案内文を作成

① 道案内に使うフレーズが書かれたカード



- 英語で道案内をするときに、よく使われるフレーズを載せたカードを用意し、児童に配布します。(a)
- 児童は自分が案内したい場所を地図アプリで探し、学校から目的地までのルート調べます。
- 調べた地図上のルートに合わせてカードをつなげ(b)、完成したら2人1組となり、英語で道案内をします。



② スタート地点から目的地までの、ルートに合わせてつながれたカード



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!

カードの順番の入れ替えが簡単にできるのが、オクリンクのいいところです。



興味・関心の幅が広がる

読書の記録

小学校高学年

国語

オクリンク

こんな場面にオススメ!

▶ 読書の記録を年間を通して行いたい

クラスメイトの読書記録に
ふれることで、興味関心の幅を
広がられていると感じます。

練馬区立仲町小学校
青木 秀夫 教諭



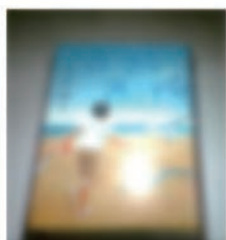
活用方法

カード1枚に 1冊の感想をまとめ 提出BOXで交流

a 感想をまとめたカード

タイトル: 青空と逃げる

読んだ日: 9月25日~10月1日



感想 母子で逃げていろいろなところにおいていろいろな人に出会いながら早苗ががんばっているところがすごい心に残った。最後はちゃんと拳に向き合っていてよかったと思った。どこに行く事になったのかとても気になった。

一度時間割を作成したら、
週のはじめに月曜日の1時間目に
移動させておくことで
通年の記録とすることも可能

- 児童はカード1枚につき1冊の本の感想を記入します。(a)
- 1枚のカードに1冊ずつ記録して、カードをつなげると継続的な読書記録ができあがります。
- また提出BOXを児童に公開することで、他の児童がどんな本を読んでいるのかを知ることができます。(b)



b お互いがどんな本を読んでいるのかわかる提出BOX



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



友達が小説などを読んでいることを知り、
小説を読み始めた子がいるなど
お互いの刺激になっているようです。

毎時間の頑張りを可視化

制作過程の記録

小学校低学年

図工

オクリンク

こんな方にオススメ!

- ▶制作過程を記録したい
- ▶保護者の方にも、制作過程を伝えたい

制作過程も記録に残すことで、毎時間の頑張りを児童が自分で認めたり、先生が評価できます。

北上市立南小学校
尾形 一教諭

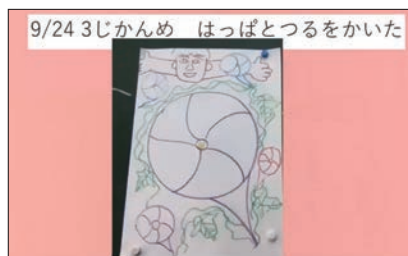
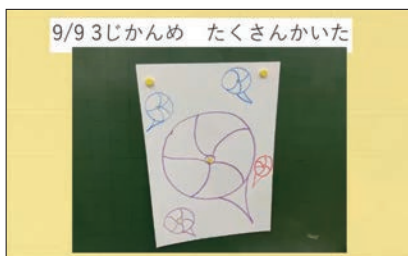
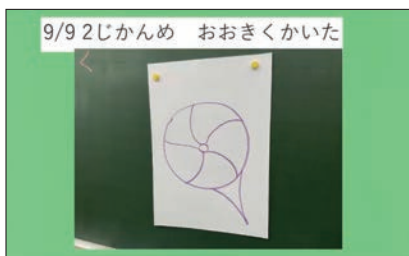


活用方法

制作過程を撮影し、時系列に繋げて提出

- 授業終了のタイミングで、児童はその時点での作品を撮影し、カードに貼り付けます。(a)
- 作品が完成したら、これまでに作成したカードを時系列順に繋げ、提出BOXに提出します。(b)

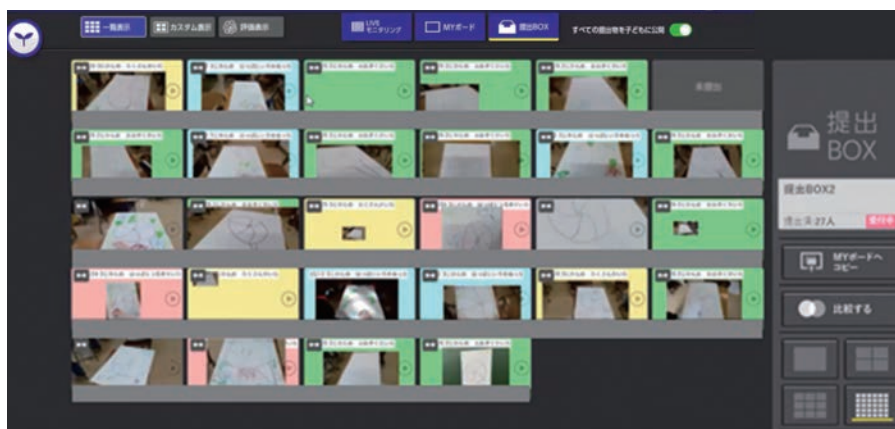
a 毎時間記録したカード



色分けすることで過程がわかりやすくなります。



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



b 作品が提出された提出BOX

業務効率化にもつながる

書写の 作品の掲示

小学校高学年

国語

オクリンク

こんな場面にオススメ!

▶ 書写や図工などの作品を、授業参観時以外もおうちの方が見られるようにしたい

授業参観がなかなか実施
できませんでしたが、オクリンクを
通して作品を見ていただきました。

調布市立若葉小学校
飯田 哲也 教諭

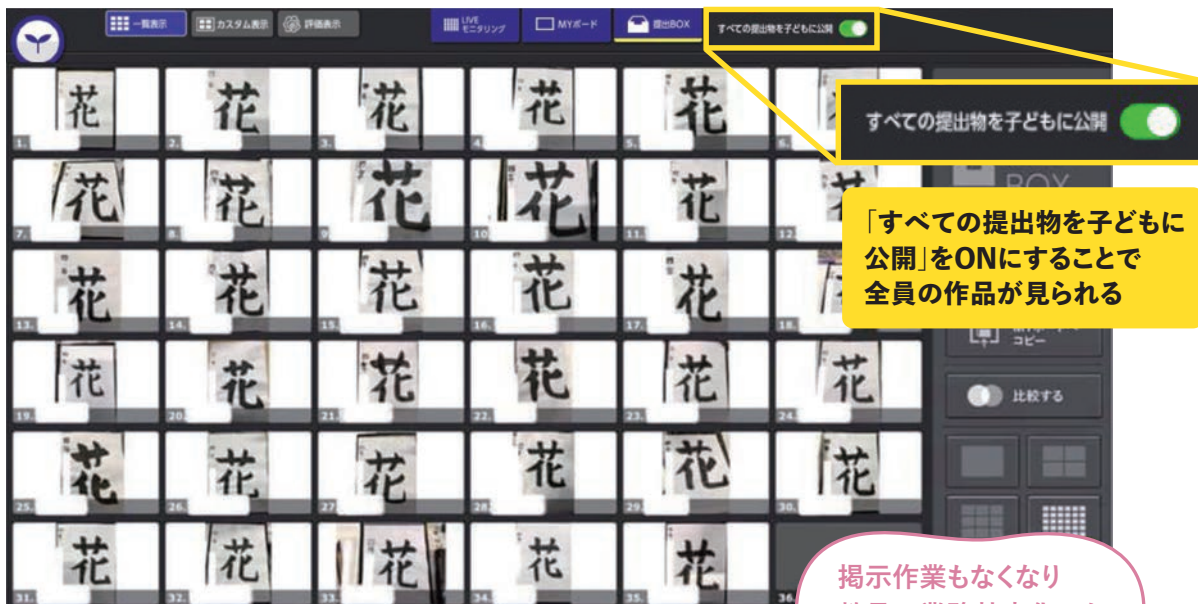


活用方法

作品を写真で撮り、 提出BOXを公開する

- 書写の授業の終わりに、清書した作品を児童が各自で撮影し「提出BOX」に送ります。
- 教員は「すべての提出物を児童に公開」をONにします。これで端末を持ち帰れば、おうちの方もクラスの作品が見られます。(a)

(a) 作品が提出された提出BOX



掲示作業もなくなり
教員の業務効率化にも
つながりました!



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!



学校のリアルが伝わる

学級通信

全学年

教科

オクリンク

こんな方にオススメ!

- ▶ 学級通信をカラーで配信したい
- ▶ 学級通信で動画や写真、リンクなどを共有したい

保護者の方からは「子どもの学校の様子が自宅で見られて嬉しい」という声をいただいています。

調布市立若葉小学校
飯田 哲也 教諭



活用方法

動画や写真を貼った 学級通信を オクリンクで配信

- 学級の様子を伝える文章と一緒に、授業の様子を撮影した写真や動画を載せて学級通信を作成します。(a)
- ウェブサイトのリンクも貼れるので、学校のホームページに掲載された連絡事項も合わせて共有できます。

a オクリンクで作成した学級通信

【昼休みの四中校庭遊び】4-1学級だより

これまでも、四中の校庭をロング昼休みで何度かお借りしていましたが、日常的に使用する取り組みが今週からスタートしました。4年生は、6年生と一緒に月曜・木曜に使います。昨日も広い校庭で思いっきり遊んできました！！

動画やウェブサイトのリンクも添付可能

学校ホームページ



詳しい
使い方は
WEBで
チェック!

「毎回の配信前の管理職決裁をどのように
もらっているか」をよく聞かれますが、
本校の場合カードを印刷し、管理職に確認
いただいてから児童に送るようにしています。

