

# 読む「たずねびと」

ねらい 本文を基に物語の主人公の心情の変化をとらえる

## STEP 1

前時に行った初発の感想を振り返る

## STEP 2

### ◆ めあて：主人公の心情の変化をとらえよう

・物語文の特徴を確認する

◎先生の声かけ

「はじめと終わりで中心人物の心情や行動が大きく変わる」

・物語文の特徴をふまえ、主人公が最も大きく変わった出来事を探して書き出す(シート1)

◎先生の声かけ

「戦争のことをよく知らなかった楠木綾が、大きく変わった出来事は何だった？」

・全体共有(第何場面のどんな出来事か)

◎児童から出てきた意見

「第7場面 おばあさんと会ったこと」「第5場面 原爆ドームに行ったこと」

「第6場面 原爆で14万人が亡くなったと知って打ちのめされた」

・その出来事によって主人公の気持ちはどう変わったか。その理由も書き広場に提出(シート2)

◎先生の声かけ

「楠木綾は、その出来事でどう変わった？」「どんなことに気づいた？」

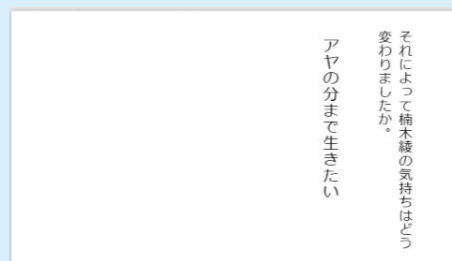
◎児童から出てきた意見

「戦争は二度としたくない」「長く幸せに生きてほしい」「アヤの分まで生きたい」

【シート1】のカード



【シート2】のカード



▶ 使い方動画 [基本的なカードの作り方・回答方法](#)

## STEP 3

・主人公の心情の変化をまとめる(ペア、全体)

◎児童から出てきた意見

「戦争のことをあまり知らなかったが、おばあちゃんに出会って命を大切にしなければいけないと思った」

▶ 使い方動画 [グループごとに広場を指定して活動させる方法](#)