

学年	教科等	単元等	活用アプリ
中3	美術	仏像の鑑賞	オクリンクプラス キーワード集計
授業 内容	仏像の美しさについて考えよう		
準備：	- 共有コードを使用してカードを取得する。 - 全体共有用のみんなのボードを1つ用意する。 - 準備したカードを子供たちのマイボードに送信する。		
授業の流れ：	- 各自、マイボードに送られたカードを開き、仏像についてインターネットで調べ、自分が造形的に美しいと思う仏像について、カードに仏像の画像を貼る。仏像について調べたことや（「仏像名」「仏像のある寺院など」「制作時期・制作者など」等）、どこに美しさを感じたかを入力する。 - カードをみんなのボードに送り、ほかの人のカードを見て、それぞれが仏像のどこに造形的な美しさを感じたかを読み取り、共感するカードにリアクションやコメントを書く。 - カードに書かれた他者のコメントを読み、仏像の持つ様々な美しさについて新たな気づきを得たら、自分のカードに加筆修正を行う。 - 加筆修正が終わったら、みんなのボードに集まっているカードをキーワード集計を行い、キーワード集計の結果を見て、仏像の美しさについてどのような言葉で表現されているかについて意見交換をする。		
サポータ おすすめ ポイント	- キーワード集計に条件を追加することで、同じ言葉で表現された仏像を比較することも簡単にできます。 - ほかの人が美しいと感じた視点で見たり、感想を共有したりすることで、仏像の美しさに丁寧に向き合うことができます。		

	<table><tr><td>仏像名</td><td>弥勒菩薩像</td></tr><tr><td>読みかた</td><td>みろくぼさつそう</td></tr><tr><td>制作時期 制作者など</td><td>飛鳥時代</td></tr><tr><td>仏像のある 寺院など</td><td>京都 広隆寺</td></tr><tr><td>その他</td><td></td></tr></table> この作品のどこに美しさを感じたか書きましょう お顔の表情、首の角度、細い指先など、中性的で静かな美しさを感じました。	仏像名	弥勒菩薩像	読みかた	みろくぼさつそう	制作時期 制作者など	飛鳥時代	仏像のある 寺院など	京都 広隆寺	その他	
仏像名	弥勒菩薩像										
読みかた	みろくぼさつそう										
制作時期 制作者など	飛鳥時代										
仏像のある 寺院など	京都 広隆寺										
その他											
イラスト出典：いらすとや https://www.irasutoya.com/											
キーワード集計（イメージ）											
											
キーワード集計について 仏像名など表の部分に入力された文字はキーワード集計されないように設定しています。またコメント機能でのコメントも集計されません。「どこに美しさを感じたか」で入力した内容のみ集計した結果が表示されます。											
共有コード											
共有コードを入力、またはカメラを起動して二次元コードを読み込む 											
pb01KT8WJHAA53QNFHSG25GAENBE											